

# Se, hvor nu Jesus træder

Den Danske Salmebog nr. 176

Thomas Kingo 1689 / J. P. Mynster 1845

GK 2009/2025

The image shows a piano accompaniment for the hymn 'Se, hvor nu Jesus træder'. It consists of two systems of music. The first system has four measures, and the second system starts with a measure number '5' and has four measures. The music is written in G major (one sharp) and common time (C). The right hand uses a treble clef and the left hand uses a bass clef. The melody is primarily in the right hand, with some chords in the left hand. The piece ends with a double bar line.

1 Se, hvor nu Jesus træder  
hen til den morderstad,  
enddog man ham bereder  
så grumt et blodbad.

2 Enddog med Guddoms-øje  
sit fængsel, kors og nød  
forud han skuer nøje,  
ja, ser sin visse død.

3 Dog vil han fri i sinde  
mod sine fjender gå;  
han ved, han skal dem binde  
og evig sejer få.

4 Her er han, som vil løse  
hver syndebunden træl;  
her er han, som vil øse  
trøst i hver bange sjæl.

5 Her er han, som vil favne  
dig med sin kærlighed;  
her er han, som vil gavne  
dig med sin blodig' sved.

6 Her er han, som vil bære  
en tornekrans for dig,  
her er han, som skal være  
din drot evindeligt.

7 O Jesus, gid jeg kunne,  
som jeg så gerne vil,  
dig ære nogenlunde,  
hjælp du mig selv dertil!

8 Jeg gerne mine klæder  
vil for dig lægge ned,  
jeg med i flokken træder,  
som er til tak bered.

9 Jeg bær' og mine palmer  
til ærens konge frem;  
jeg sjunger mine salmer,  
o Jesus, hør dog dem!

10 Vort hosianna klinge!  
Du ærens konge, gak  
vor død at undertvinge  
og hav så evig tak!