

DDK 296 Julebudet til dem, der bygge (DDS 129)

J. P. E. Hartmann 1890
Harmonisering ændret GK 2010

The image shows a piano accompaniment for the hymn 'Julebudet til dem, der bygge'. It consists of two systems of music. The first system has six measures, and the second system starts at measure 7 and ends with a double bar line. The music is written in treble and bass clefs with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The melody is primarily in the treble clef, while the bass clef provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

*1 Julebudet til dem, der bygge
her i mørket og dødens skygge,
det er det lys, som, aldrig slukt,
jager det stigende mulm på flugt,
åbner udsigten fra det lave,
trøster mildelig mellem grave.*

*2 Julebudet i vinterens vånnde,
det er Gud Faders varme ånde,
menneskefaldet til frelse vendt,
menneskets adel på ny erkendt,
hjertets ret til at kæmpe og vinde
evig fastslået, trods hver en fjende.*

*3 Julebud under storm og torden
melder og giver fred på jorden,
fred til at stride vor strid med mod,
fred til at vente på enden god,
højt under medbør og dybt i sorgen,
fred for både i går og i morgen.*

*4 Julebudet til dem, der græde,
det er vældet til evig glæde.
Glæd dig da kun, du menneskesjæl,
stinger end ormen endnu din hæl,
favn kun trøstigt, hvad Gud har givet,
løft dit hoved, og tak for livet!*

J. Chr. Hostrup 1881.1888