

## Sig nærmer tiden

St. St. Blicher 1837

Oluf Ring 1922 / korsats GK 2024

Music score for four voices (Soprano S, Alto A, Tenor T, Bass B) in 2/4 time, key of G major. The vocal parts are arranged in a four-part setting. The lyrics are:

Soprano (S): Sig nær-mer ti -  
Alto (A): Sig nær-mer ti - den, da jeg må væk, sig nær-mer ti -  
Tenor (T): <sup>8</sup> Sig nær-mer ti-den, da jeg må væk, jeg hø-rer vin - te-rens stem-me, sig nær-mer ti -  
Bass (B):

Music score for four voices (Soprano S, Alto A, Tenor T, Bass B) in 2/4 time, key of G major. The vocal parts are arranged in a four-part setting. The lyrics are:

Soprano (S): den, da jeg må væk, jeg hø-rer vin - te-rens stem-me,  
Alto (A): den, da jeg må væk, vin - te-rens stem-me,  
Tenor (T): <sup>8</sup> den, da jeg må væk, sig nær-mer ti - den, jeg hø-rer vin - te-rens stem-me,  
Bass (B): Sig nær-mer ti - den, da jeg må væk, jeg hø-rer vin - te-rens stem -

Music score for four voices (Soprano S, Alto A, Tenor T, Bass B) in 2/4 time, key of G major. The vocal parts are arranged in a four-part setting. The lyrics are:

Soprano (S): 14 thi og så jeg er kun her på træk og haver an-den steds hjem-me,  
Alto (A): er kun her på træk og haver an - den steds hjem-me,  
Tenor (T): <sup>8</sup> thi og så jeg er her på træk og haver an - den steds hjem-me,  
Bass (B): me, her på træk og haver an - den steds hjem-me, og haver an-den steds

30

S      stem - me, thi      og - så jeg er kun,      er kun her på træk

A      og ha-ver an - den-steds hjem-me, jeg er kun,      er kun her på træk og ha-ver

T      - te - rens stem - me, jeg hører vin - te-rens stem-me, hø - rer vin - te-rens

B      stem - me, thi      og - så jeg er kun      her på træk, ha -