

## DDS 634 Du ved det nok, mit hjerte

Kaj Munk 1938

Georg Klinting 2006

The image shows a musical score for the hymn 'Du ved det nok, mit hjerte'. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the treble staff. The score ends with a double bar line.

Du ved det nok, mit hjer - te, du ved, at Gud er stor; men stor er og hans fjen - de, så tit du det er - før.  
Vel-an! så får du kæm - pe og tro trods fald og brud, at stor er vel Guds fjen - de, men stør-re er dog Gud.

1 Du ved det nok, mit hjerte,  
du ved, at Gud er stor;  
men stor er og hans fjende,  
så tit du det erfór.

2 Velan! så får du kæmpe  
og tro trods fald og brud,  
at stor er vel Guds fjende,  
men større er dog Gud.

Melodihenvisningen til Kaj Munks lille salme er til Brorsons salme: 'Min død er mig til gode' (DDS 530). Den melodi passer godt til Brorsons afklarede salighedslængsel, men musikalsk og associationsmæssigt passer den overmåde dårligt til Kaj Munks tekst, der jo handler om anfægtelse og om at 'tro trods fald og brud'.

En ordentlig melodi til Kaj Munks salme skal lade anfægtelsen komme til udtryk. Musikalsk har jeg derfor valgt at lade min melodi begynde på ledetonen i stedet for grundtonen, og samtidig har jeg iklædt melodien en harmonisering med udstrakt brug af spændingsfyldte fireklange i stedet for treklange.